

ЗАКЛЮЧЕНИЕ  
ДИССЕРТАЦИОННОГО СОВЕТА Д 212.275.06, СОЗДАННОГО НА БАЗЕ  
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«УДМУРТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
МИНИСТЕРСТВА НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ,  
ПО ДИССЕРТАЦИИ НА СОИСКАНИЕ УЧЕНОЙ СТЕПЕНИ  
КАНДИДАТА НАУК

аттестационное дело № \_\_\_\_\_  
решение диссертационного совета от 27 сентября 2022 № 31

О присуждении Баженовой Ольге Николаевне, Российская Федерация, ученой степени кандидата филологических наук.

Диссертация «Стилистические ресурсы лексики в коми художественных текстах» по специальности 10.02.02 – Языки народов Российской Федерации (финно-угорские и самодийские языки) принята к защите 27 июня 2022 года (протокол заседания № 27) диссертационным советом Д 212.275.06, созданным на базе Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Удмуртский государственный университет» Министерства науки и высшего образования Российской Федерации, 426034, г. Ижевск, ул. Университетская, 1, приказ № 154/нк от 1.04.2013 г.

Соискатель Баженова Ольга Николаевна, 18 февраля 1992 года рождения. В 2014 году с отличием окончила ФГБОУ ВПО «Сыктывкарский государственный университет» по специальности 031001.65 «Филология» с присвоением квалификации «Филолог, преподаватель».

В 2016–2019 годы проходила обучение в аспирантуре очной формы обучения в Федеральном государственном бюджетном учреждении науки Федеральном исследовательском центре «Коми научный центр Уральского отделения Российской академии наук» по направлению 45.06.01 – Языкознание и литературоведение по научной специальности 10.02.02. – «Языки народов Российской Федерации (финно-угорские и самодийские языки)».

Работает преподавателем кафедры коми филологии, финно-угроведения и регионоведения в Институте гуманитарных наук ФГБОУ ВО «Сыктывкарский государственный университет им. Питирима Сорокина» Министерства науки и высшего образования РФ; старшим лаборантом-исследователем в секторе языка Института языка, литературы и истории ФГБУН ФИЦ «Коми научный центр УрО РАН», Министерство науки и высшего образования РФ.

Диссертация выполнена в Федеральном государственном бюджетном учреждении науки ФГБУН ФИЦ «Коми научный центр УрО РАН», Министерство науки и высшего образования РФ.

Научный руководитель – доктор филологических наук, доцент Цыпанов Евгений Александрович, Институт языка, литературы и истории ФГБУН ФИЦ «Коми научный центр УрО РАН», заведующий отделом языка, литературы и фольклора.

#### **Официальные оппоненты:**

Абукаева Любовь Алексеевна, доктор филологических наук, доцент, ГБНУ при Правительстве Республики Марий Эл «Марийский научно-исследовательский институт языка, литературы и истории им. В.М. Васильева», главный научный сотрудник лаборатории междисциплинарных исследований (г. Йошкар-Ола),

Лобанова Алевтина Степановна, кандидат филологических наук, доцент, ФГБОУ ВО «Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет», кафедра общего языкознания, русского и коми-пермяцкого языков и методики преподавания языков, заместитель декана по коми-пермяцко-русскому отделению (г. Пермь)

дали положительные отзывы на диссертацию.

**Ведущая организация** Удмуртский институт истории, языка и литературы Федерального государственного бюджетного учреждения науки «Удмуртский федеральный исследовательский центр Уральского отделения Российской академии наук» (г. Ижевск) в своем положительном заключении, подписанном Камитовой Алевтиной Васильевной, кандидатом филологических наук, старшим научным сотрудником с возложением

обязанностей заведующего отделом филологических исследований Удмуртского института истории, языка и литературы Федерального государственного бюджетного учреждения науки «Удмуртский федеральный исследовательский центр Уральского отделения Российской академии наук», указала, что диссертация Баженовой Ольги Николаевны «Стилистические ресурсы лексики в коми художественных текстах» является самостоятельной научно-квалификационной работой по актуальной теме, обладающей логичностью изложения, внутренней целостностью и законченным характером; выполнена на высоком научном уровне. Полученные результаты достоверны, выводы и заключение, к которым приходит автор, свидетельствуют о том, что цель работы достигнута, поставленные исследователем задачи решены. Диссертационное исследование соответствует требованиям пп. 9–14 «Положения о присуждении ученых степеней». Автор исследования заслуживает присуждения искомой ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.02 – Языки народов Российской Федерации (финно-угорские и самодийские языки).

Соискатель имеет 18 опубликованных работ, в том числе по теме диссертации опубликовано 14 работ, из них в рецензируемых научных изданиях опубликовано 3 работы. Научные публикации представляют собой полное и поэтапное изложение материалов и результатов диссертационного исследования, полученных лично соискателем.

**Наиболее значимые работы по теме диссертации:**

1. Баженова О. Н. Абстрактные существительные в поэзии И. А. Куратова [Текст] / О. Н. Баженова // Финно-угорский мир. – 2018. – Т. 10. – № 1. – С. 6–17 (авторский вклад 100%).

2. Баженова О. Н. Стилистические функции антонимов в текстах коми художественной литературы [Текст] / О. Н. Баженова // Ежегодник финно-угорских исследований. – 2019. – Т. 13. – Вып. 2. – С. 198–204 (авторский вклад 100%).

3. Баженова О. Н. Лексические средства выражения эмотивности и оценочности в прозе Г. А. Юшкова [Текст] / О. Н. Баженова // Финно-угорский мир. – 2022. – Т. 14. – № 2. – С. 137–147 (авторский вклад 100%).

В диссертации отсутствуют недостоверные сведения об опубликованных соискателем ученой степени работах, вида, авторского вклада и объема научных изданий.

На диссертацию и автореферат поступили **отзывы**:

– от Феединой Марины Серафимовны, кандидата филологических наук, доцента, начальника Центра научно-исследовательской работы и международного сотрудничества ГОУ ВО «Коми республиканская академия государственной службы и управления». Отзыв положительный, замечания и вопросы отсутствуют;

– от Сергеева Олега Арсентьевича, кандидата филологических наук, доцента, старшего научного сотрудника ГБНУ при Правительстве Республики Марий Эл «Марийский научно-исследовательский институт языка, литературы и истории им. В.М. Васильева». Отзыв положительный, замечания и вопросы отсутствуют;

– от Оониной Софьи Владимировны, кандидата филологических наук, доцента Высшей школы языкознания и журналистики ФГБОУ ВО «Югорский государственный университет». Отзыв положительный. Имеется предложение по представлению в диссертационном исследовании материала по стилистическим ресурсам лексических средств ижемских коми-зырян, проживающих в Российской Федерации за пределами Коми республики;

- от Агафоновой Нины Афанасьевны, кандидата филологических наук, доцента, доцента кафедры мордовских языков ФГБОУ ВО «Национальный исследовательский Мордовский государственный университет им. Н. П. Огарёва». Отзыв положительный, замечания и вопросы отсутствуют.

Во всех отзывах отмечается, что проведенное научное исследование соответствует требованиям, предъявляемым к кандидатским диссертациям, изложенным в пп. 9–14 «Положения о присуждении ученых степеней», а его автор, Баженова Ольга Николаевна, заслуживает присуждения искомой ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.02 – Языки народов Российской Федерации (финно-угорские и самодийские языки).

Выбор официальных оппонентов и ведущей организации обосновывается их высокой компетентностью в области исследуемой проблематики диссертации, широкой известностью своими достижениями в области финно-угроведения.

Диссертационный совет отмечает, что на основании выполненных соискателем исследований:

**разработана** научная концепция, обогащающая имеющиеся знания в области лексической стилистики коми-зырянского языка;

**предложен** опыт систематизации стилистических ресурсов лексических средств, используемых в текстах художественного стиля коми-зырянского литературного языка;

**доказана** перспективность комплексного описания функционирования лексических средств коми языка в речи посредством выявления их основных стилистических функций;

**введены** в научный оборот новые языковые материалы, систематизированы исследования по стилистике коми языка, в том числе новейшие научные изыскания.

Теоретическая значимость исследования обоснована тем, что:

**доказано**, что лексические средства коми языка выполняют в художественных текстах различные стилистические функции, среди которых основными являются: выражение эмотивной оценки; создание образности; демонстрация особенностей традиционной культуры; речевая характеристика говорящего;

применительно к проблематике диссертации эффективно **использованы** достижения в области теории стилистики; результативно **применен** комплекс общенаучных и конкретных лингвистических методов исследования: описательного; сопоставительного; метода сплошной и частичной выборки; метода контекстного анализа; специальных методов лингвостилистики;

**изложены** оригинальные теоретические положения по тематике исследования, позволившие выявить и систематизировать стилистические

ресурсы лексических средств, используемых в текстах художественного стиля коми-зырянского литературного языка;

**раскрыты** и углублены научные представления о стилистическом использовании в коми художественных текстах синонимов, антонимов, омонимов, паронимов, лексики ограниченного употребления (диалектизмов, историзмов, архаизмов, неологизмов и иноязычной лексики), средств словесной образности (метафоры, метонимии, эпитета, олицетворения, оксюморона, гиперболы и литоты);

**изучены** и детально охарактеризованы: основные стилистические ресурсы синонимических средств; выразительные возможности языковых и контекстуальных антонимов; стилистическое использование омонимов и паронимов; особенности стилистических функций диалектизмов и иноязычной лексики;

**проведена модернизация** терминов и определений, традиционно используемых в коми лингвистике при описании стилистических явлений коми-зырянского литературного языка.

Значение полученных соискателем результатов исследования для практики подтверждается тем, что:

**разработана и внедрена** комплексная методика исследования стилистических ресурсов лексических средств в текстах художественного стиля коми-зырянского литературного языка;

**определены** перспективы применения результатов диссертации при решении актуальных проблем коми языкознания, а также при разработке учебной литературы и курсов лекций по стилистике коми языка;

**созданы** практические рекомендации по применению в коми художественных текстах лексических средств, обладающих стилистической значимостью;

**представлены** новые подходы к комплексному описанию стилистических явлений, присущих изученному типу текстов.

Оценка достоверности результатов исследования выявила:

**теория построена** на ведущих концепциях отечественных и зарубежных ученых по определению специфики предмета стилистики

(Ш. Балли, Й. Коржинек, В. Матезиус, Б. Гавранек, Р.О. Якобсон, В.В. Виноградов, И.В. Арнольд, Т. Sebeok, R. Selden); функциональной стилистике (Г.О. Винокур, Д.Н. Шмелев, В.Д. Бондалетов, М.Н. Кожина, Л.П. Крысин, Т.В. Матвеева); стилистике ресурсов (А.М. Пешковский, Е.Д. Поливанов, А.Н. Гвоздев, И.Р. Гальперин, Г.Я. Солганик, Ю.А. Бельчиков); стилистике финно-угорских языков (О.А. Сергеев, Л.А. Абукаева, Н.М. Краснова, Е.Л. Яндакова, Э.В. Гусева, И.В. Илларионов, И.В. Трубянова; Р.Н. Бузакова, О.Е. Поляков, Н.И. Рузанкин, Г.А. Натуральнова; Р.И. Яшина, В.К. Кельмаков; Е.А. Игушев, А.Н. Ракин, А.Н. Карманова, Е.А. Цыпанов, М.С. Федина, А.С. Лобанова, С.С. Шляхова; P. Saukkonen, T. Salmi-Tolonen, M.-R. Luukka, V. Heikkinen, T. Pajunen, R. Paananen; T. Hennoste, E. Rohult; Fábíán P., Szathmári I., Terstyéni F);

**идея базируется** на обобщении и уточнении теоретических принципов и положений, изложенных в исследованиях ведущих отечественных и зарубежных специалистов по изучению стилистики;

**использовано** сравнение полученных данных о стилистическом применении лексических средств в коми художественных текстах с данными, представленными ранее в трудах по стилистике родственных коми-зырянского и коми-пермяцкого языков;

**установлена** корреляция авторских результатов с данными, представленными в современной лингвистической литературе, что свидетельствует об адекватности полученных автором выводов;

**использованы** современные методы сбора и обработки языкового материала; достоверность исследования обеспечивается репрезентативностью корпусной выборки лексических средств, представляющих стилистические ресурсы коми языка.

**Личный вклад** соискателя состоит в непосредственном участии на всех этапах исследования: в разработке концепции и структуры работы; в самостоятельном анализе материала в соответствии с разработанными принципами; в обосновании выводов и апробации полученных данных на научно-практических конференциях разного уровня; в подготовке публикаций по теме исследования. Изложенный в диссертации

О.Н. Баженовой материал принадлежит лично автору и является итогом ее самостоятельной работы по данной научной теме. Содержание диссертации соответствует выдвинутым целям и задачам.

В ходе защиты диссертации были высказаны следующие критические замечания и вопросы: 1) об определении изобразительных глаголов и их функциях; 2) о функциях историзмов и архаизмов; 3) о классификации фразеологизмов; 4) об отличии произведений И. Куратова от современных коми текстов; 5) о средствах словесной образности; 6) о перспективах исследования.

Соискатель О. Н. Баженова ответила на заданные в ходе заседания вопросы, озвучила определение изобразительных глаголов и их функции. Диссертант пояснила разницу между стилистическими функциями историзмов и архаизмов. Соискатель упомянула различные подходы к классификации фразеологизмов, отметив, что основное внимание в соответствующем разделе диссертации было уделено стилистическим функциям фразеологизмов. К особенностям стилистики лексических средств, отличающих произведения И. Куратова, соискатель отнесла использование заимствований, связанных с культурой античности, а также невозможность классифицировать диалектные черты текстов И. Куратова в качестве диалектизмов. Относительно средств словесной образности О. Н. Баженова отметила, что рассмотренные в работе тропы являются стилистическими приемами, основанными на переносе значения слов. В качестве дальнейших перспектив исследования соискатель назвала возможность изучения стилистических ресурсов лексики других функциональных стилей коми языка и актуальность исследования стилистических ресурсов различных языковых уровней.

На заседании 27 сентября 2022 года диссертационный совет принял решение за разработку важной лингвистической задачи по изучению стилистических ресурсов лексических средств, используемых в текстах художественного стиля коми-зырянского литературного языка, присудить Баженовой О. Н. ученую степень кандидата филологических наук.



При проведении тайного голосования диссертационный совет в количестве 15 человек, из них 8 докторов наук по специальности 10.02.02 и 6 докторов наук по специальности 10.02.19, участвовавших в заседании, из 21 человека, входящих в состав совета, дополнительно введены на разовую защиту 0 человек, проголосовали: за – 15, против – 0, недействительных бюллетеней – 0.

Председатель

диссертационного совета

д. филол. н. Кондратьева Наталья Владимировна

Ученый секретарь

диссертационного совета

к. филол. н. Стрелкова Ольга Борисовна



28.09.2022 г.