

ЗАКЛЮЧЕНИЕ
ДИССЕРТАЦИОННОГО СОВЕТА Д 212.275.06, СОЗДАННОГО НА БАЗЕ
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«УДМУРТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»,
ПО ДИССЕРТАЦИИ НА СОИСКАНИЕ УЧЕНОЙ СТЕПЕНИ
КАНДИДАТА НАУК

аттестационное дело № _____

решение диссертационного совета от 27 мая 2021 № 5

О присуждении Яковлевой Рине Венеровне, Российская Федерация, ученой степени кандидата филологических наук.

Диссертация «Ассоциативная цветность как инструмент анализа текста» по специальности 10.02.19 – Теория языка принята к защите 22 марта 2021 года, протокол № 4, диссертационным советом Д 212.275.06 на базе Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Удмуртский государственный университет», 426034, г. Ижевск, ул. Университетская, 1, приказ № 154/нк от 1.04.2013 г.

Соискатель Яковлева Рина Венеровна 1983 года рождения. В 2005 году соискатель окончила ГОУ ВПО «Башкирский государственный университет». В 2008 – 2014 гг. (с перерывом на отпуск по уходу за ребенком) соискатель обучалась в очной аспирантуре в ФГБОУ ВО «Уфимский государственный авиационный технический университет».

Работает старшим преподавателем на кафедре языковой коммуникации и психолингвистики в ФГБОУ ВО «Уфимский государственный авиационный технический университет».

Диссертация выполнена на кафедре языковой коммуникации и психолингвистики ФГБОУ ВО «Уфимский государственный авиационный технический университет», Министерство науки и высшего образования РФ.

Научный руководитель – доктор филологических наук, профессор Рогожникова Татьяна Михайловна, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Уфимский

государственный авиационный технический университет», кафедра языковой коммуникации и психолингвистики, заведующий.

Официальные оппоненты:

1. Чанышева Зульфира Закиевна, доктор филологических наук, профессор, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Башкирский государственный университет», кафедра английского языка и межкультурной коммуникации, профессор;

2. Загоруйко Илья Николаевич, кандидат филологических наук, доцент, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Удмуртский государственный университет», институт удмуртской филологии, финно-угроведения и журналистики, кафедра журналистики, доцент,

дали положительные отзывы на диссертацию.

Ведущая организация Государственное автономное образовательное учреждение высшего образования Ленинградской области «Ленинградский государственный университет им. А.С. Пушкина» (г. Санкт-Петербург) в своем положительном заключении, подписанном Ивановой Светланой Викторовной, доктором филологических наук, профессором, кафедра романо-германской филологии и лингводидактики, заведующим, указала, что диссертация Р.В. Яковлевой является самостоятельным завершенным лингвистическим исследованием, имеющим решение задач, существенных для филологической науки, и соискатель Р.В. Яковлева заслуживает присуждения искомой степени кандидата филологических наук.

Соискатель имеет 23 опубликованные работы, в том числе по теме диссертации 23 работы, из них 4 публикации опубликованы в рецензируемых научных изданиях, включенных в реестр ВАК РФ.

Статьи, опубликованные в рецензируемых научных изданиях, включенных в реестр ВАК РФ:

1. Яковлева Р.В. Экспериментальное исследование ассоциативной цветности звуков немецкого языка [Текст] / Р.В. Яковлева // Вестник

Тверского государственного университета. – Серия: Филология. – Тверь: Твер. гос. ун-т, 2015. – №4. – С. 214 – 221. (авторский вклад 100 %).

2. Яковлева Р. В. Изучение ассоциативной цветности звуков немецкого языка в синхроническом срезе [Текст] / Т.М. Рогожникова, Р.В. Яковлева // Известия Волгоградского государственного педагогического университета. – Сер. Филологические науки. Волгоград: ВГСПУ «Перемена», 2016. – №2 (106). – С. 174 – 182. (авторский вклад 50 %).

3. Яковлева Р. В. Ассоциативная цветность звуков немецкого языка [Текст] / Р.В. Яковлева // Теория языка и межкультурная коммуникация: научный журнал [Электронный ресурс]. – Курск: Изд-во Курск. гос. ун-та, 2016. – № 3 (22). – 14 с. – Режим доступа: <http://tl-ic.kursksu.ru/index.php?page=6&new=22>. (авторский вклад 100 %).

4. Яковлева Р.В. Исследование ассоциативной цветности поэтических текстов на немецком языке [Текст] / Р.В. Яковлева // Вестник Тверского государственного университета. – Серия: Филология. – Тверь: Твер. гос. ун-т, 2017. – №4. – С. 246 – 253. (авторский вклад 100 %).

На диссертацию и автореферат поступили положительные отзывы:

– от Нухова С. Ж., доктора филологических наук, профессора, профессора кафедры английского языка и межкультурной коммуникации ФГБОУ ВО «Башкирский государственный университет», отзыв положительный; автор отзыва интересуется, насколько будут отличаться результаты, если провести подобный эксперимент с русскоязычными реципиентами, изучающими немецкий язык и можно ли применить полученные автором диссертации данные к носителям русского языка, изучающим немецкий язык;

– от Петровой Е.А., доктора филологических наук, доцента, заведующего кафедрой иностранных и русского языков ФГКОУ ВО «Уфимский юридический институт МВД России»; отзыв положительный, без критических замечаний и вопросов;

– от Золотовой Н. О., доктора филологических наук, доцента, заведующего кафедрой французского языка, перевода и межкультурной коммуникации ФГБОУ ВО «Тверской государственной университет»; отзыв положительный, без критических замечаний и вопросов;

– от Лебедевой С. В., доктора филологических наук, профессора, заведующего кафедрой иностранных языков и профессиональной

коммуникации ФГБОУ ВО «Курский государственный университет»; отзыв положительный, без критических замечаний и вопросов;

– от Исхаковой З. З., доктора филологических наук, профессора, профессора кафедры международной политики и зарубежного регионоведения, институт общественных наук, ФГБОУ ВО "Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации"; отзыв положительный; автор отмечает, что представленная диссертация является завершенной работой, содержащей новое решение актуальной теоретической проблемы в области теории языка, а также просит конкретизировать техническую сторону проведения опроса в Интернете и ответить на вопрос, насколько правомерна постановка вопроса об исследовании ассоциативной цветности звуко-буквенных сочетаний немецкого языка, имеются ли специальные отдельные исследования, на которые можно было бы опираться в данном вопросе.

Выбор официальных оппонентов и ведущей организации обосновывается их высокой компетентностью в области исследуемой проблематики диссертации, широкой известностью своими достижениями в области теории языка.

Диссертационный совет отмечает, что на основании выполненных соискателем исследований:

разработана научная концепция, обогащающая знания в области изучения суггестивного потенциала вербальных моделей через ассоциативную цветность звуков;

предложена оригинальная научная гипотеза, согласно которой природа ассоциативной цветности звукобукв универсальна в любом языке и может быть изучена экспериментальным путем на примере немецкого языка;

доказана перспективность использования компьютерной программы автоматизированного анализа для определения доминантных и периферийных цветов вербальных моделей и выявления в текстах разных стилей и жанров их особенностей на уровне цветофоносемантики;

введено новое понятие среднеарифметической модели текста. Модель создана на основе средних показателей и представлена в виде диаграммы с количественным статусом цвета в процентах. Подход с использованием данной модели обнаруживает уникальные тексты со значительными отклонениями данных и эксплицирует суггестивно нейтральные и суггестивно сильные тексты.

Теоретическая значимость исследования обоснована тем, что:

доказаны положения о том, что: для характеристики цветового фона языка в результате количественной и качественной интерпретации экспериментальных данных получены аналитические единицы, представленные в виде матрицы ассоциативной цветности звукобукв и звукобуквенных сочетаний немецкого языка, ставшей базовым компонентом компьютерной программы анализа текста; с помощью автоматизированного анализа реализован перспективный подход к изучению ассоциативной цветности и установлены ассоциативные цветовые контрасты разностилевых и разножанровых текстов, отражающие национально-культурную специфику и особенности исследуемых текстов на уровне цветофоносемантики; через анализ избыточных скоплений звукобукв и звукобуквенных сочетаний определенной ассоциативной цветности выявлены ядерные ассоциативные цвета немецкоязычного текста (желтый, зеленый, красный и синий) и периферийные цвета (лиловый, белый, черный, фиолетовый и коричневый).

применительно к проблематике диссертации соискатель эффективно **использовал** комплекс общенаучных, общелингвистических и психолингвистических методов и методик исследования – сравнение, анализ, синтез, обобщение, описание, моделирование, психолингвистический эксперимент, метод наблюдения, постэкспериментальный опрос, описательно-сопоставительный метод, количественную и качественную интерпретацию полученного материала;

изложены оригинальные теоретические положения по изученной тематике, согласно которым через ранжирование диапазонов минимальных и максимальных показателей определена амплитуда «ядерных» ассоциативных

цветов: для политических, новостных, рекламных и учебных текстов от 2 до 6 %, для колыбельных, молитвенных и поэтических – от 6 до 12%;

раскрыты и углублены научные представления о суггестивных ресурсах вербальных моделей, сделан вклад в научную трактовку проблем, непосредственно связанных с вопросом содержательности языковой формы на фонетическом уровне, взаимодействия звука и цвета, их воздействия на человека;

изучены цветофоносемантические особенности текстов разных стилей и жанров и прослежены их различия по количественным показателям ассоциативной цветности, которые в свою очередь могут служить источником для установления характеристик качества воздействия текстов;

проведена модернизация существующего алгоритма проведения исследований по установлению ассоциативной цветности звукобукв и расширена традиционная анкета-опросник ассоциативного эксперимента, систематизированы новые данные о цветности звукобукв и звукобуквенных сочетаний немецкого языка.

Значение полученных соискателем результатов исследования для практики подтверждается тем, что:

разработаны и внедрены алгоритмы анализа разножанровых и разностилевых текстов с помощью программы БЮРГЕР, созданной при участии автора диссертации (свидетельство о государственной регистрации программы для ЭВМ № 2016616320) и предназначенной для автоматизированного анализа звуко-цветовых соответствий на уровне слова и текста на немецком языке;

определены перспективы применения теоретических результатов и выводов диссертации для решения лингвистических и психолингвистических задач; полученные результаты могут найти применение в дальнейших исследованиях по сопоставлению разносистемных языков для выявления национально-культурной специфики ассоциативных реакций, при исследовании суггестивных ресурсов и латентной информативности

внутренней формы вербальных моделей, при исследовании структуры сознания и механизмов восприятия современного человека;

создана система анализа полученных в ходе серии ассоциативных экспериментов данных с целью установления ассоциативной цветности звукобукв и звукобуквенных сочетаний для создания автоматизированного инструмента, позволяющего обнаруживать суггестивный потенциал любой вербальной модели, проводить сопоставительный анализ в разносистемных языках;

представлены предложения по дальнейшему совершенствованию исследований по ассоциативной цветности, которые связаны с созданием актуальных аналитических единиц для декодирования суггестивного потенциала вербальных моделей на материале различных языков.

Оценка достоверности результатов исследования выявила:

теория построена на ведущих концепциях отечественных и зарубежных ученых в области лингвистики, психолингвистики, фоносемантики, психосемантики цвета, синестезии, суггестивной лингвистики (А.П. Журавлева, М.Р. Желтухиной, С.В. Воронина, О.И. Бродович, А.А. Леонтьева, В.В. Левицкого, А.Р. Лурии, А.А. Залевской, Т.М. Рогожниковой, А.Б. Михалева, И.А. Павловской, С.С. Шляховой, Р.М. Фрумкиной, Л.В. Сахарного, Г. Браэма, В.Ф. Петренко, И.А. Зимней, Е.Н. Панова, Б.М. Галеева, Н.Б. Мечковской, А.И. Бардовской, Б.А. Базымы, В.П. Белянина, И.А. Стернина, Д.Л. Спивака, Е.В. Шелестюк, Б.Ф. Поршнева, Л.П. Прокофьевой, П.В. Яньшина, К.Е. Behne, J. Itten, Ch. Osgood, S. Ertel, M.J. Mächler, R. Cytowic и др.);

идея исследования базируется на обобщении и систематизации теоретических принципов и положений, изложенных в экспериментальных исследованиях на материале английского, немецкого, французского, русского, украинского, молдавского, коми-пермяцкого, татарского и башкирского языков;

использованы межъязыковые сравнения с различными языками, результаты которых открыли перспективы исследований по изучению

живого знания как достояния индивида и выявлению национально-культурной специфики ассоциативных реакции в сознании носителей языка;

установлена корреляция авторских результатов с данными, представленными в современной лингвистической литературе, что свидетельствует об объективности полученных автором выводов;

использованы актуальные методы сбора и обработки исходных данных ассоциативных экспериментов, с помощью которых исследуются звукобуквы и звукобуквенные сочетания немецкого языка и ассоциативные цветовые реакции на них. Использование компьютерной технологии, с помощью которой осуществляется анализ разностилевых и разножанровых текстов (публицистические, учебные, фольклорные, религиозно-богословские, художественно-поэтические тексты), позволяет интерпретировать полученные результаты на качественно новом уровне.

Личный вклад соискателя состоит: в определении целей и задач исследования; в выборе объекта и предмета работы; в непосредственном участии автора на всех этапах исследования; в проведении серии ассоциативных экспериментов с целью выявления ассоциативной цветности звукобукв и звукобуквенных сочетаний немецкого языка; в осуществлении количественного анализа и качественной интерпретации данных, полученных в ходе ассоциативных экспериментов; в создании матрицы ассоциативной цветности звуков немецкого языка; в разработке компьютерной программы БЮРГЕР, предназначенной для автоматизированного анализа звуко-цветовых соответствий на уровне слова и текста; в проведении анализа цветофоносемантических особенностей текстов разных стилей и жанров; в создании модели ассоциативной цветности текста; в разработке и обосновании авторского подхода к анализу полученных данных; в интерпретации результатов исследования; в создании наглядного материала, в апробации результатов исследования при подготовке статей и выступлений на научных конференциях различного уровня.

На заседании 27 мая 2021 года диссертационный совет принял решение присудить Яковлевой Р. В. ученую степень кандидата филологических наук.

При проведении тайного голосования диссертационный совет в количестве 17 человек, из них 8 докторов наук по специальности 10.02.19 и 8 докторов наук по специальности 10.02.02, участвовавших в заседании, из 21 человека, входящих в состав совета, дополнительно введены на разовую защиту 0 человек, проголосовали: за – 17, против – 0, недействительных бюллетеней – 0.

Председатель

диссертационного совета

д. филол. н. Кондратьева Н. В.

Ученый секретарь

диссертационного совета



к. филол. н. Стрелкова О. Б.

28.05.2021 г.