

## ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Урванцева Глеба Васильевича «**Моделирование городского пространства в современном художественном дискурсе**», представленной на соискание учёной степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.19 – теория языка

Настоящее диссертационное исследование посвящено изучению языкового образа городского пространства. Оригинальность исследования состоит в том, что в работе в качестве материала исследования выбраны произведения не только различные по жанру произведения, но и принадлежащие к различным типам дискурса, что позволяет выявить наиболее универсальные принципы языковой репрезентации городского пространства в художественном и кинодискурсе. Новизна исследования в применении дискурсивно-лингвокультурологического подхода к изучению городского пространства. Значимость исследования мы видим в том, что образ города как одна из составляющих картины мира позволяет получить представления о национальном мировидении (мироощущении), свойственном представителям определенной нации, в данном случае англичанам, американцам и русским.

Достоинством работы является то, что автор анализирует не только собственно выраженные в тексте репрезентации городского пространства, но и подвергает тщательному анализу ментальные пространства города, выраженные косвенно.

Уникальность исследования заключается в разработке автором подхода к моделированию городского пространства, который возможно применять для анализа языкового образа города не только на материале современных романов, но и на материале современного кинодискурса.

Содержание автореферата позволяет убедиться в том, что автор подтверждает заявленную гипотезу исследования: городское пространство в художественном дискурсе выстраивается по определенным принципам, в основе которых лежат стереотипы, существующие в той или иной лингвокультуре.

Хотелось бы особенно подчеркнуть, что результаты диссертационного исследования Урванцева Г.В. были опубликованы в рейтинговом рецензируемом научной издании «Вопросы когнитивной лингвистики», индексируемом в международной реферативной базе данных Scopus, что свидетельствует о фундаментальности проведенной автором работы и о высокой степени достоверности полученных результатов.

Автореферат диссертации Урванцева Глеба Васильевича позволяет констатировать, что диссертация является самостоятельной законченной научно-квалификационной работой, которая представляет собой исследование

актуальной проблемы, характеризуется научной новизной, теоретической и практической значимостью, отвечает требованиям п. 9, п.10, п.11, п.12, п.13, п.14 Положения о присуждении учёных степеней (утверждено постановлением Правительства РФ от 24 сентября 2013 г. № 842), а её автор – Урванцев Глеб Васильевич заслуживает присуждения учёной степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.19 – теория языка.

Кандидат филологических наук, зав. кафедрой иностранных языков ГБОУ ВО «Южно-Уральский государственный институт искусств имени П.И. Чайковского»

07.05.2018

Россия, 454000, Челябинск, Плеханова, 41  
8-351-902-6661  
taskaeva\_anna@bk.ru

