

### Сведения об официальном оппоненте

докторе филологических наук, профессоре РАН Полонском Вадиме Владимировиче  
по диссертации Багратион-Мухранели Ирины Леонидовны  
«Формирование мотивной структуры мифа о Грузии и Кавказе  
в русской литературе XIX – начала XX века»

""

по специальности 10.01.01. – Русская литература  
на соискание ученой степени доктора филологических наук

ФИО	Полонский Вадим Владимирович
Ученая степень, шифр специальности, ученое звание	доктор филологических наук, 10.01.01 – русская литература, профессор РАН
<b>Основное место работы</b>	
Полное наименование организации в соответствии с уставом	Федеральное государственное бюджетное учреждение науки «Институт Мировой литературы им. А.М.Горького Российской Академии Наук».
Сокращенное наименование организации в соответствии с уставом	ФГБУН Институт мировой литературы им. А.М.Горького Российской Академии Наук
Полное наименование кафедры	Директор Института мировой литературы РАН
Почтовый индекс, адрес организации	121069, Москва, ул. Поварская 25а
Веб-сайт	<a href="http://imli.ru/index.php">Imli.ru/index.php</a>
Телефон	8 (495)-690-50-30
Адрес электронной почты	<a href="mailto:info@imli.ru">info@imli.ru</a>

### Список публикаций за последние пять лет по теме диссертации

- Полонский В.В. Историософия славянства в русской публицистике периода Великой войны: идеологические предпосылки и опыты символистской дешифровки событий. // Русская публицистика и периодика эпохи Первой мировой войны: политика и поэтика. Исследования и материалы. Отв. Ред. В.В.Полонский. М. : ИМЛИ РАН, 2013, С.25-38.
- Полонский В.В. Ф.М.Достоевский как сквозной герой дискуссий в петербургском религиозно-философском обществе 1907-1917. // Ф.М.Достоевский и культура серебряного века: традиции, трактовки, трансформации. XIII Лосевские чтения. М.: 2013, С. 377-387.
- Полонский В.В. Предисловие. // Русская публицистика и периодика эпохи Первой мировой войны: политика и поэтика. Исследования и материалы. Отв. Ред. В.В.Полонский. М. : ИМЛИ РАН, 2013, С. 9-14.
- Полонский В.В. Об основных тенденциях биографического письма в литературе XX века. // Проблемы писательской биографии: к 150-летию А.П.Чехова. М.: ИМЛИ РАН, 2013, 5-10.
- Полонский В.В. О типологии восприятия символизма в России и во Франции (по материалам парижских дискуссий 1929-1931 годов). // Известия Российской Академии наук. Серия языка и литературы. 2014, Т.73, № 1, С. 3-14.
- Полонский В.В. А.П.Чехов и русская литература Серебряного века. // Труды Отделения историко-филологических наук РАН. М.: «Наука», 2014, С.423-435.
- Полонский В.В. Дискуссия о символизме в парижской Франко-русской студии 1929-1931 годов. // Сравнительно о сравнительном литературоведении. Коллективная монография. Под ред. Е.Дмитриевой и М.Эспаня. М.: ИМЛИ РАН, 2014, с. 308-401.
- Полонский В.В. «Уют на лобном месте»: Первая мировая война в поэтико-идеологических отражениях литературы русского модернизма // Политика и поэтика: русская литература в

историко-культурном контексте Первой мировой войны. Публикации, исследования и материалы. М.: ИМЛИ РАН, 2014, 703-712.

Полонский В.В., Кормилов С.С., Ничипоров И.Б. Лидия Андреевна Колобаева. // Вестник московского Университета. Серия 9. Филология. 2014, 3; , 237-239.

Полонский В.В. Серебряный век. //Новая Российская Энциклопедия.т.15, Ч.1, М.: 2015, С.61-63.

Полонский В.В. А.П.Чехов в критике рубежа XIX-XX веков: динамика восприятия от народничества к авангарду // Русский язык и литература в пространстве мировой культуры. Материалы XIIIконгресса МАПРЯЛ в 15 томах. Т.14. Направление 13.Русская литература в мировом литературном процессе: история и современность. Спб.: МАПРЯЛ, 2015, С.555-559.

Полонский В.В. «Вечные образы» Данте в русской культуре конца XIX – первой половины XX века: между Д.С.Мережковским и А.К.Дживелеговым.//»Вечные сюжеты и образы в литературе и искусстве русского модернизма. М.: Индрик, 2015, С.84-105.

Полонский В.В. Предисловие. Русская литература в зеркалах мировой культуры: рецепция, переводы, интерпретации. Ред.-сост. Н.Ф.Надъярных, В.В.Полонский. Отв. Ред. А.Б.Куделин. М.: ИМЛИ РАН, 2015, 974 с. Вклейка.

Полонский В.В. Поэтика Федора Сологуба: основные принципы, мифологические образы, литературные аллюзии. // Известия РАН.Серия литературы и языка. 2016, Т.75, №2, с.5-20.

Полонский В.В. Русская литература в эпоху Первой мировой войны: Историко-культурный контекст.//Труды Отделения историко-филологических наук РАН, 2015. Отв. Ред В.А.Тишков. М, «Наука», 2016, 236-253.

Полонский В.В. Филология vs философия? В поисках выхода из тупика интерпретаций. Studia literarum. 2016. Т.1. №1-2. С.14-25.

Polonsky V. The Academic History of Literature and Art as a "Disease of Interpretation": on the Paradoxical Nature of Interdisciplinary Boundaries. //Social Sciences in China. 2016. Т.37 №3. С.168-174.

Полонский В.В. Стратегии Д.С.Мережковского по завоеванию европейского литературного рынка на рубеже XIX-XX веков: ранние методы самопрезентации и западные «агенты влияния»./ Toronto Slavic Quaterly. 2016. № 57. С.26-48.

Полонский В.В. Дмитрий Мережковский. Сб. Русская литература 1920-1930 годов. Портреты прозаиков в 3 томах. М.6 2016, С.5-71.

Полонский В.В. Мифологизация и экспериментальная архаизация поэтики в русской прозе конца XIX – начала XX века. В кн. Разрыв и связь времен. Проблемы изучения литературы рубежа XIX-XX веков. Научное издание. М.: 2017. С.766-799.

Полонский В.В. Проблема построения истории русской литературы рубежа XIX-XX столетий и типологическое своеобразие «Серебряного века». В кн. Разрыв и связь времен. Проблемы изучения литературы рубежа XIX-XX веков. Научное издание. М.: 2017. С.54-63.

Полонский В.В. История русской литературы «Серебряного века» (1890-е – начало 1920 годов) в 3 частях. Коллектив авторов. Учебник/Москва. 2017. Бакалавр и магистр. Серия 61. Академический курс. (1-е изд.).

Полонский В.В. Сакральный и актуальный регистры в дискурсе Вяч. Иванова о Первой мировой войне (К символистской кодировке «славянского вопроса»). В Сб. Историческое и надвременное Вячеслава Иванова. 2017. С.161-166.

Полонский В.В. Русская духовная миссия 1847-1854 годов в истории отечественной науки. В.кн. В преддверии Русской Палестины. Летопись Русской Духовной миссии в Иерусалиме 1847-1854 годов. Иерусалим. Москва. 2017. С.12-13.

Доктор филологических наук,  
Профессор РАН, директор  
ИМЛИ им.А.М.Горького РАН



Полонский В.В.

Верно

Ученый секретарь ИМЛИ им. А.М.Горького РАН  
Доктор филологических наук

Шевчук Ю.В.