

## Отзыв

на автореферат диссертации **Зотовой Натальи Владимировны**  
по теме «Категория эмотивности в современном удмуртском языке  
(на материале художественной прозы)»,  
представленной на соискание учёной степени  
кандидата филологических наук  
по специальности 10.02.02 Языки народов Российской Федерации  
(финно-угорские и самодийские языки)

Диссертационная работа Зотовой Натальи Владимировны посвящена актуальной проблеме – изучению текстовой эмотивности, осуществляемому в русле антропоцентрического направления. Тема исследования является **актуальной** в трех аспектах. Во-первых, текст как сложная система вызывает неослабевающий интерес лингвистов. Во-вторых, актуальным является обращение к изучению категории эмотивности, которая в удмуртской лингвистике еще не являлась объектом специальных исследований. Это, в свою очередь, свидетельствует о научной новизне исследования Н. В. Зотовой. В-третьих, актуальным является междисциплинарный подход к объекту исследования, сочетающий методы лингвистики, психолингвистики, социолингвистики и др.

Рецензируемый автореферат отражает четкую и логичную структуру исследования Н. В. Зотовой, которая дает возможность последовательного системного и всестороннего изучения поставленной автором проблемы. В автореферате четко обозначены цель и задачи исследования, сформулированы научная новизна и практическая значимость. Тщательный анализ разноязыкового материала характеризует Н. В. Зотову как квалифицированного исследователя, хорошо владеющего методами научного познания. Весь материал исследования изложен терминологически корректным языком.

Несомненным достоинством работы является также то, что в качестве материала исследования соискатель ученой степени обращается к эмпирическому материалу из удмуртского, английского, французского, эвенкийского языков. Подобный подход позволяет определить как лингвистические универсалии, так и специфические для каждого народа тенденции репрезентации категории эмотивности. В этом отношении является убедительным высказывание автора о том, что «для получения полного представления об эмотивном содержании текста, средства эмотивности необходимо рассматривать, принимая во внимание особенности менталитета того или иного этноса, период его исторического развития,

народную психологию, национальный характер, этнокультурологическую специфику бытия конкретного народа» (С. 14). Учитывая, что в научной литературе отсутствуют специальные исследования в области эмоциологии эвенкийского текста, хотелось бы услышать размышления соискателя ученой степени о взаимосвязи категории эмотивности и культурного кода на материале эвенкийской прозы.

В целом работа написана хорошим научным стилем, материал изложен последовательно и аргументированно. Результаты исследования апробированы в достаточной мере – основные выводы и идеи исследования отражены в 11 публикациях, в том числе 5 статей были опубликованы в изданиях, рекомендованных ВАК.

Считаю, что диссертационная работа Зотовой Натальи Владимировны «Категория эмотивности в современном удмуртском языке (на материале художественной прозы)» представляет собой законченное исследование, соответствует специальности 10.02.02 – Языки народов Российской Федерации (финно-угорские и самодийские языки), а также требованиям ВАК РФ, предъявляемым к кандидатским диссертациям, и может быть принята к защите на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.02 – Языки народов Российской Федерации (финно-угорские и самодийские языки).

Кандидат филологических наук, старший научный сотрудник сектора языка Федерального государственного бюджетного учреждения науки «Институт языка, литературы и истории Коми НЦ УрО РАН»

Сажина Светлана Александровна

Почтовый адрес: 167000, Республика Коми,  
г. Сыктывкар, ул. Коммунистическая, д. 26.  
Телефон: 8(8212)24-66-14  
E-mail: sazin@rambler.ru

